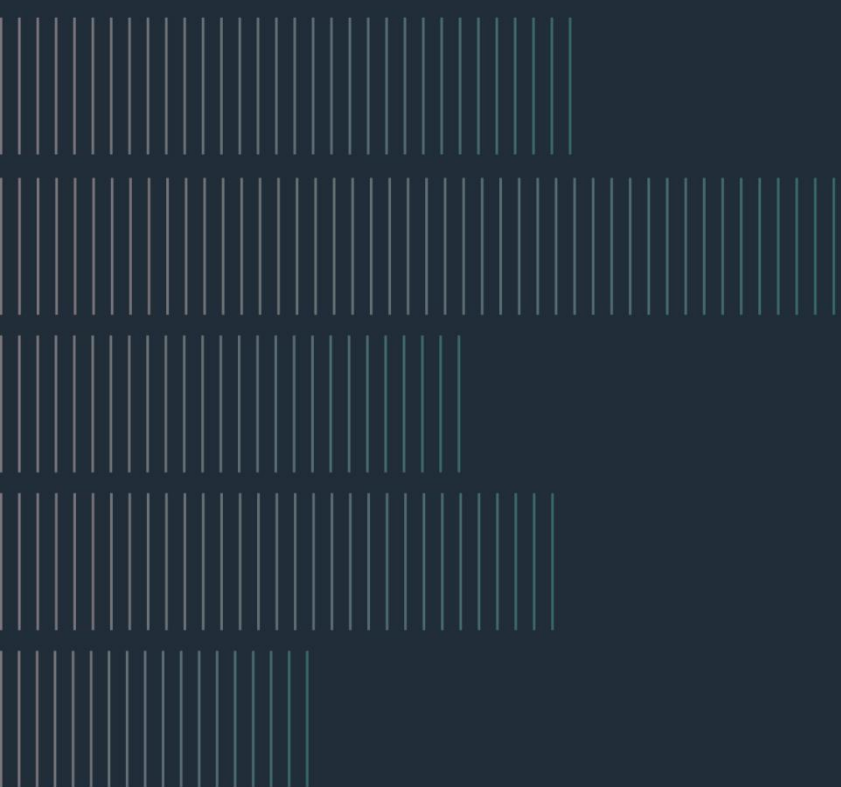


Operation Manual  
操作手册

# SOUNDBUG

---



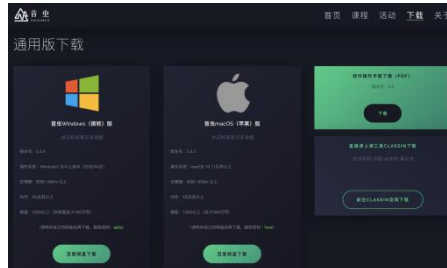
目录

- 一、下载.....
- 二、安装.....
- 三、注册.....
- 四、登录.....
- 五、主界面.....
  - 1.个人信息修改.....
  - 2.Soundbug Daw 教程学习.....
- 六、工程界面.....
  - 1.创建工程文件.....
  - 2.总览.....
  - 3.文件编辑区.....
  - 4.走带控制区.....
  - 5.功能操作区.....
  - 6.音轨操作区.....
    - (1) 新建音轨.....
    - (2) 音源使用 (含第三方 vst 插件) .....
    - (3) 输入 MIDI & 乐器轨道编辑.....
    - (4) 音频轨道编辑 & 效果器使用 (含第三方效果器插件) .....
- 七、设置界面.....
- 八、录音专题.....
  - 1.音频输入与输出设置.....
  - 2.录音.....
- 九、MIDI 录制.....
- 附录.....
  - 1.内置音色清单.....
  - 2.快捷键映射表.....
  - 3.音效 1 键位对照表.....
  - 4.音效 2 键位对照表.....
  - 5.声学鼓键位对照表.....
  - 6.交响打击乐键位对照表.....
  - 7.中国打击乐键位对照表.....
  - 8.世界打击乐键位对照表.....
  - 9.奥尔夫打击乐键位对照表.....

## 一、下载

Soundbug Daw 下载链接: <https://www.soundbug.com/download.html>

(注: v3.0.3 为当前最新版本, 如有更新版本, 请按本教程说明重新下载并安装; 本软件为覆盖安装, 无需卸载前期版本)



## 二、安装

双击下载后的“安装器”文件, 按计算机提示进行安装, 安装过程中注意安装路径的选择、计算机密码输入等步骤。安装完成后, 则显示下图界面, 点击“关闭”即可:



## 三、注册

1. 安装完成后, 请运行 SoundBug Daw 应用程序, 按下图提示, 选择“免费注册”:



2. 在注册界面, 请按提示输入相关信息即可完成注册:

注册账号

< 返回

请输入11位手机号

请输入短信验证码

请输入8-20位密码

再次输入密码

注册即表示同意《用户协议》 《隐私政策》

## 四、登录

注册完成后，请按下图提示输入相关信息，单击“登录”即可；可勾选“自动登录”，则下次登录时无需再次输入账号密码等信息：

密码登录

 音虫  
SOUNDBUG

请输入您的手机号或账号

请输入您的密码

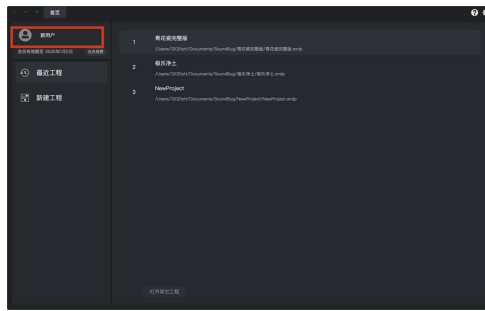
自动登录

免费注册 | 忘记密码

## 五、主界面

### 1. 个人信息修改

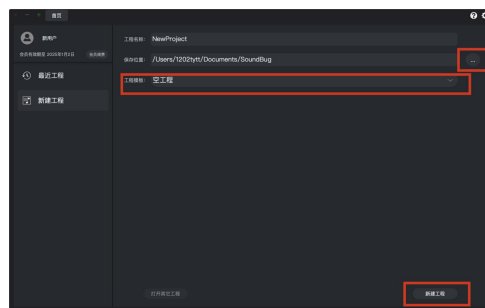
登录后，即进入程序主界面，单击左上角个人头像图标，即可修改个人昵称、密码或更换头像：



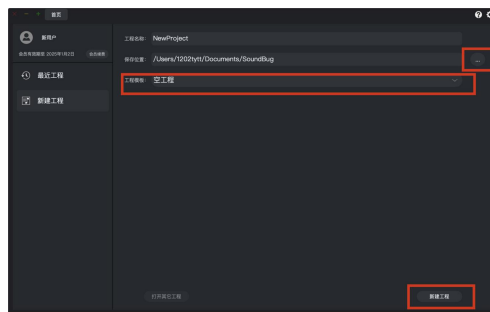
## 六、工程界面

### 1. 创建工程文件

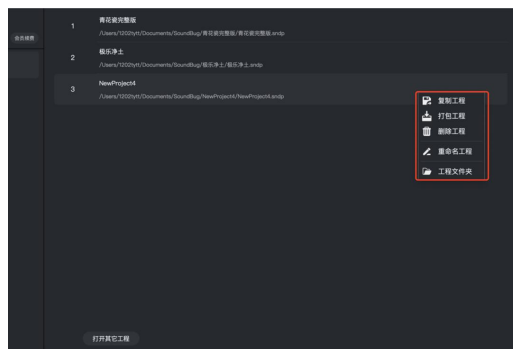
(1) 在“首页”界面点击“新建工程”——输入工程文件名称——选择文件保存路径和工程模版并确认后——点击“创建”：



(2) 创建完成后，工程文件则显示在列表中，点击“打开”即可进入，也可选择下方“打开其他工程”寻找并开启已有工程文件：

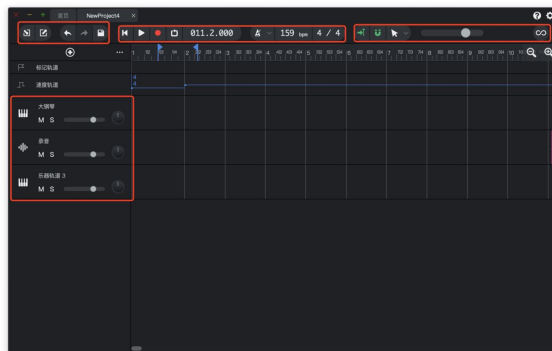


(3) 对于已有文件，可以在工程界面点击工程右侧图标进行编辑：

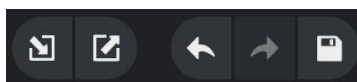


## 2.总览

分为 4 个主体区块：文件编辑区、走带控制区、功能操作区、音轨操作区

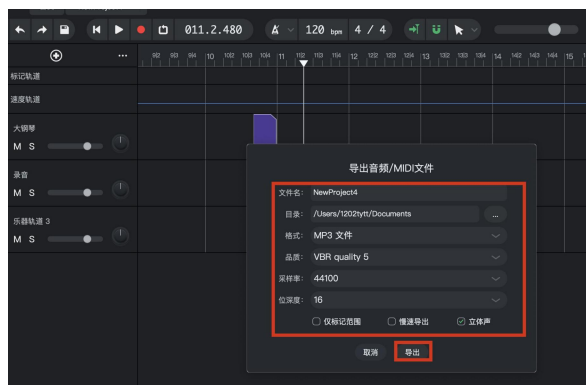


## 3.文件编辑区



如上图所示：

(1) 图标 1、2 用于“导入与导出音频或 MIDI 文件”，“导出文件”可将工程文件导出为“MIDI 文件”或多种格式的“音频文件”，如下图所示；



(2) 图标 3、4 用于“撤销”与“重做”上一步操作；

(3) 图标 5 用于“保存”工程文件。

## 4.走带控制区



如上图所示：

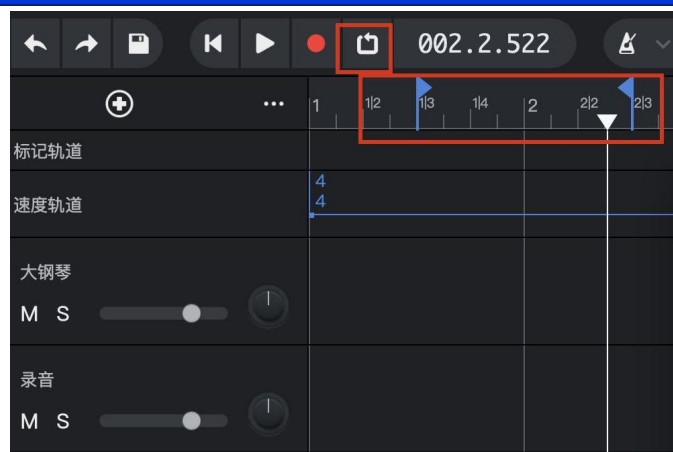
(1) 图标 1 用于将播放指针跳转到工程文件最前端；

(2) 图标 2 用于“播放”工程文件；

(3) 图标 3 用于将播放指针跳转到工程文件末端位置；

(4) 图标 5 为“录音”键，单击此“录音”键即可进行录音；

(5) 图标 4 为“循环”键，如下图所示，启用“循环”键并选择所需循环播放的部分即可实现循环播放功能：

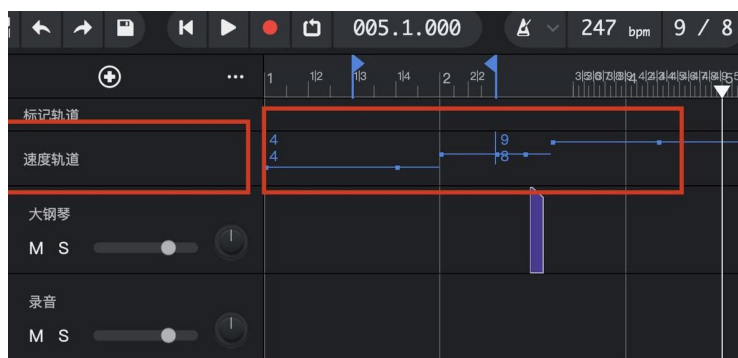


(6) 图标 6 用于显示当前工程文件所播放至的位置，例如，数字“002”代表“第 2 小节”，数字“4”代表“第 4 拍”，数字“000”则用于更精确的计量；点击此图标可切换工程文件显示模式——按小节或时间显示；

(7) 图标 7 为“节拍器”功能，点击右侧可对其进行设置；

(8) 图标 8 用于设定工程文件“速度”，单击后即可输入速度数值（注：在进行创作与制作之前，请先设定好工程文件的速度值）；

(9) 图标 9 用于设定工程文件“节拍”，单击后即可选择不同节拍（注：在进行创作与制作之前，请先设定好工程文件的节拍）。



(10) 注意：速度和拍号还可在“速度轨道”进行修改，鼠标右键即可建立新的节奏或拍号变化，如下图所示：

## 5.功能操作区



如上图所示：

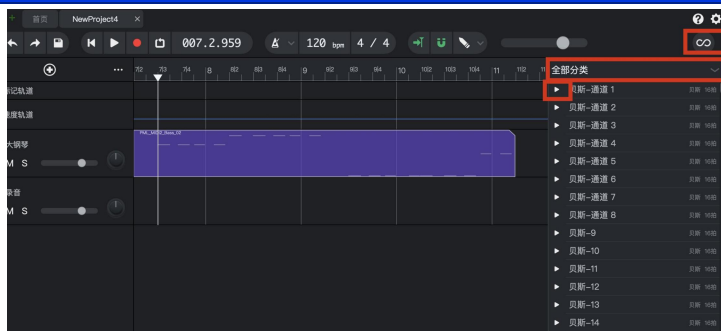
(1) 图标 1 为“自动滚屏”功能，开启后（当前处于开启状态），随工程文件的播放，SoundBug Daw 可自动跳转工程界面；

(2) 图标 2 为“吸附”功能，开启后（当前处于开启状态），播放指针只能位于整拍位置，关闭后播放指针可处于任意位置；

(3) 图标 3 用于切换编辑工具；

(4) 图标 3 用于调节工程文件总输出音量；

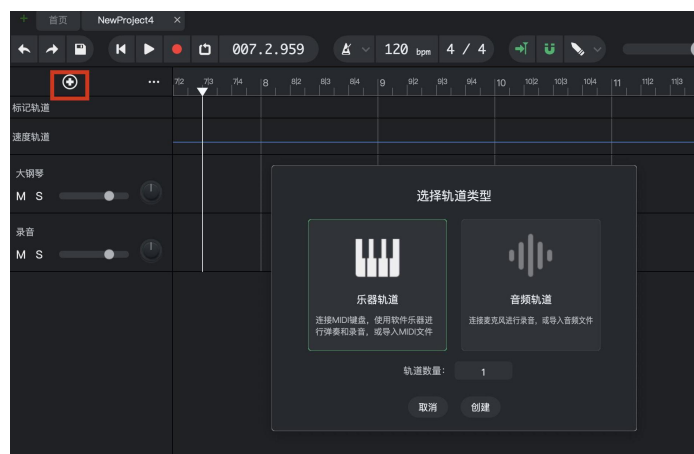
(5) 图标 4 用于开启“乐段库”，可根据乐器类别选择所需乐段，点击左侧播放键可进行试听，将其直接拖入工程文件中可进行编辑，如下图所示：



## 6. 音轨操作区

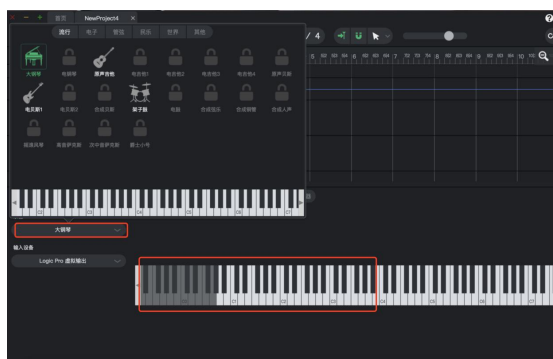
### (1) 新建轨道

如下图所示，点击“新建轨道”图标，即可新建一个“乐器轨道”或“音频轨道”：



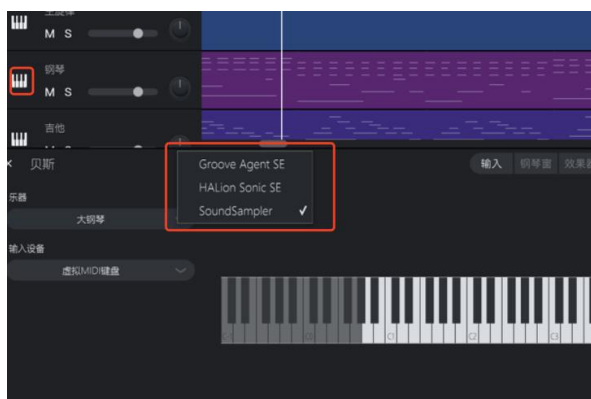
### (2) 音源使用 (含第三方 vst 插件)

a. 创建“乐器轨道”后，单击“乐器选择”图标即可选择 Soundbug Daw 内置优质音源，并可通过虚拟 MIDI 键盘试听该音源或查看该音源音域：



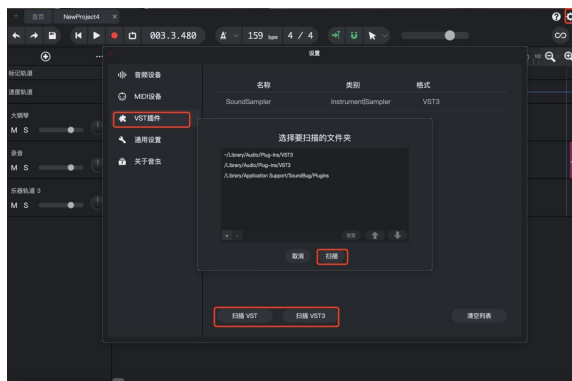
b. 鼠标右键点击“乐器选择”图标即可使用第三方 vst 插件，如下图所示：

(注：如需切换回 Soundbug Daw 内置音源，则再次点击鼠标右键并选择“SoundBugSynth”插件)



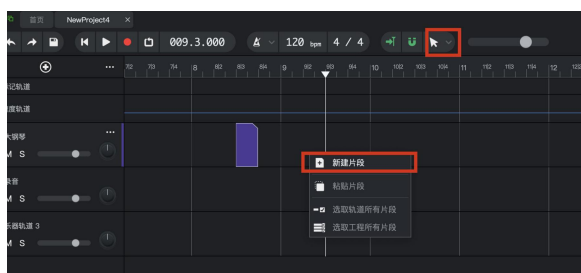


c.在使用第三方 vst 插件之前, 请点击工程界面右上角“设置”键, 并按下图流程添加插件所在路径:

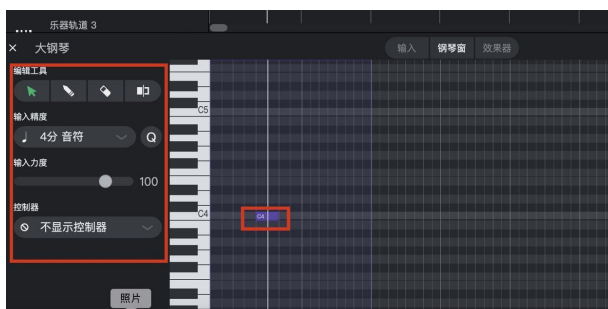


### (3) 输入 MIDI & 乐器轨道编辑

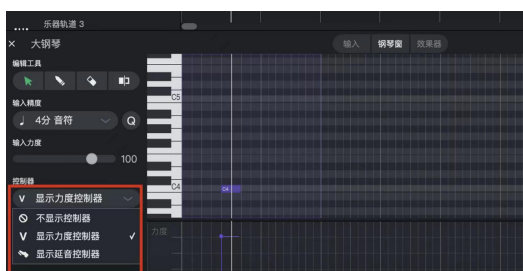
a.选好音源后, 将编辑工具切换至绘制工具或右键单击“乐器轨道”空白区域, 选择“新建片段”, 即可创建 MIDI 片段, 如下图所示:



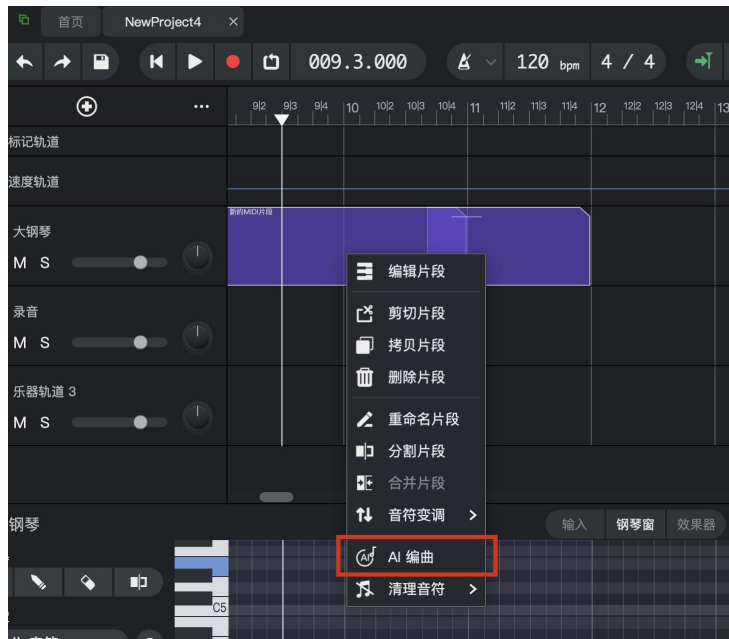
b.双击 MIDI 片段即可用鼠标进行音符输入等操作, 如下图所示:



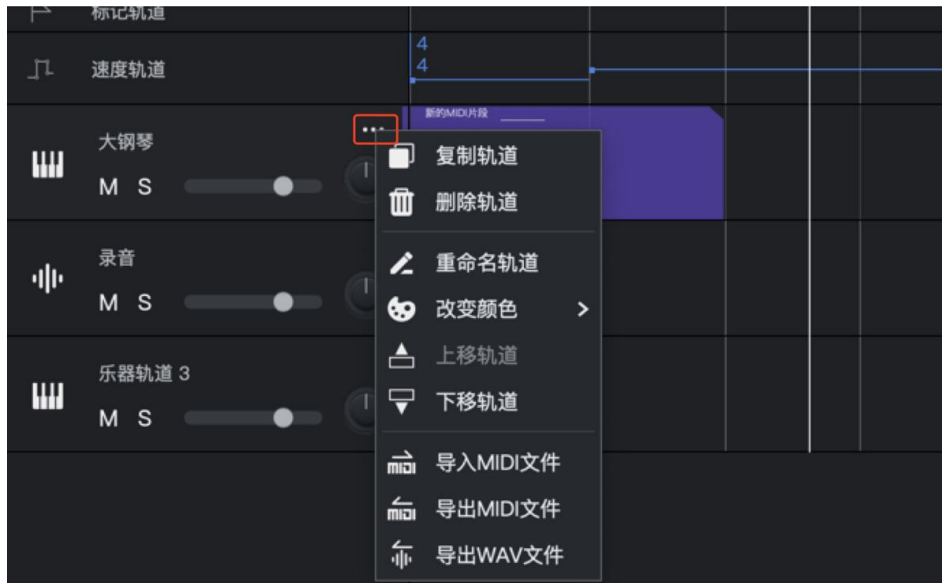
c.力度与节拍控制功能: 点击下方显示力度控制器, 可以进行力度与节拍的调整, 如下图所示:



d.鼠标右键点选 MIDI 片段即可进行“AI 编曲”等操作, 如下图所示, 注意 AI 编曲对小节数有一定的限制, 目前支持 8 小节 AI 智能编曲:

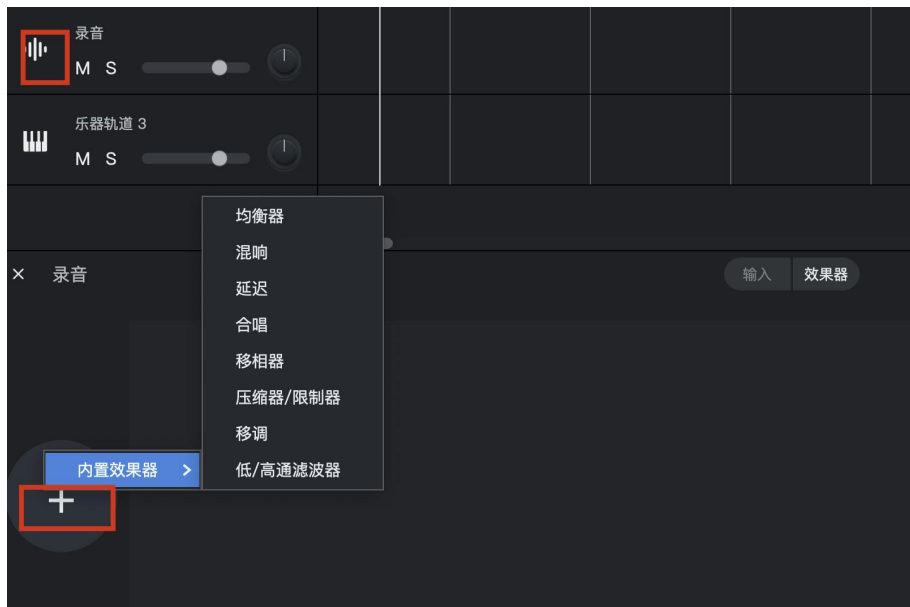


e. 点击下图按键，可对该音轨进行重命名等操作：



#### (4) 音频轨道编辑 & 效果器使用 (含第三方效果器插件)

a. 鼠标左键点选下图中“音效设置”图标则可使用 Soundbug Daw 内置音频处理“效果器”：



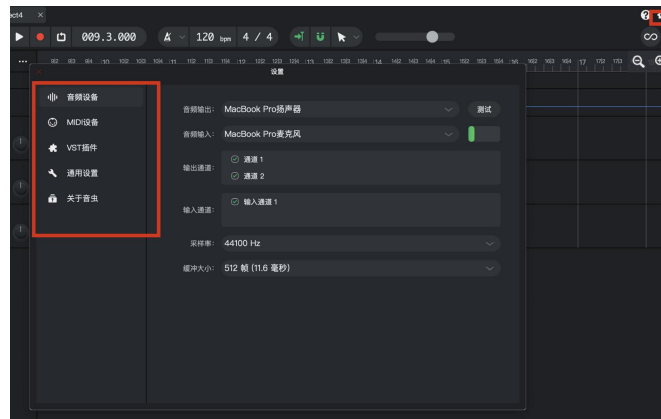
b.鼠标右键点选则可使用第三方效果器插件:

(注: 如需切换回 Soundbug Daw 内置效果器, 则再次点击鼠标右键并选择“SoundBugEffect”效果器)

c.效果器插件设置同上, 见“六、6. (2) c.”。

## 七、设置界面

点击“工程界面”右上角“设置”键即可进入“设置界面”, 如下图所示:



(1) 音频设备

见“八、录音专题”

(2) MIDI 设备

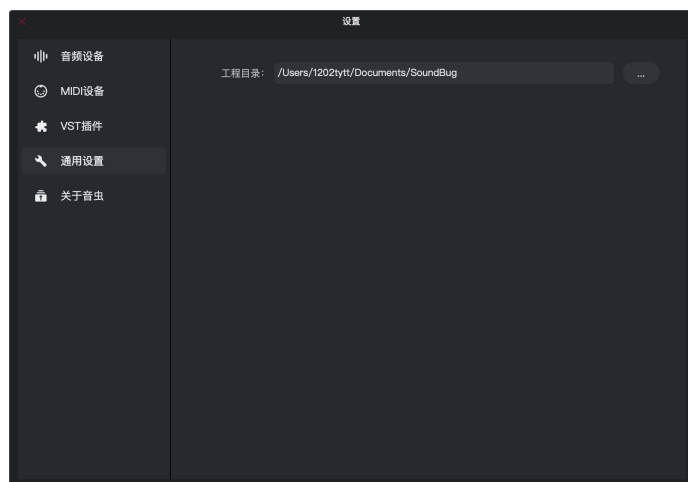
见“九、MIDI 录制”

(3) VST 插件

见“六、6. (2) c.”

(4) 通用设置

可设置工程文件默认保存目录



## 八、录音专题

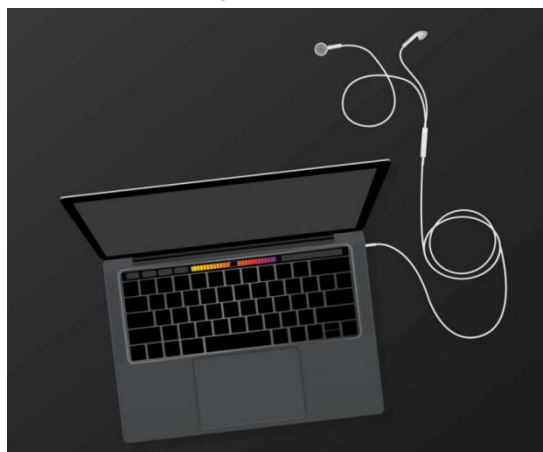
### 1. 音频输入与输出设置

(1) 本教程录音设备  
普通手机耳机（耳机自带话筒），如下图所示：



### (2) 注意事项

录音之前请先将耳机与计算机连接后再启动 Soundbug Daw，以便应用程序成功检测到所用输入设备，如下图所示：

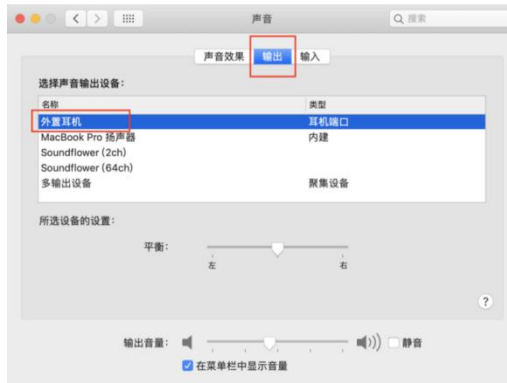


### (3) 计算机音频设置

连接好后，选择计算机“声音偏好设置”，如下图所示：



请将“输出设备”设置为“外置耳机”，如下图所示：

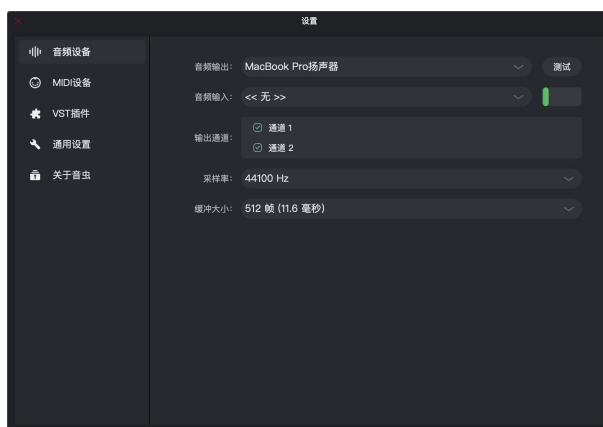


请将“输入设备”设置为“外置麦克风”，并开启适宜的“输入音量”，如下图所示：



#### (4) Soundbug Daw 音频设置

请启动 Soundbug Daw 并点击应用程序右上角“设置”图标，将“音频输出”设置为“外置耳机”（避免啸叫）、“音频输入”设置为“外置麦克风”，并启用输入与输出通道，其中“1”表示左耳机“输出通道”，“Output 2”表示右耳机“输出通道”，“Input 1”表示耳机话筒“输入通道”，如下图所示：



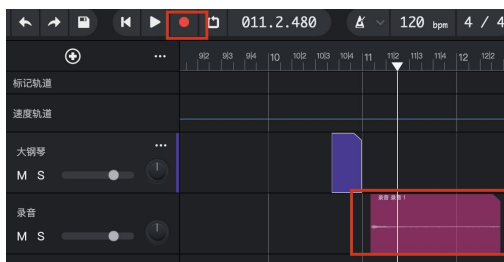
(注：a. “采样率”可根据需求进行选择，通常选择“44100Hz”；采样率相关知识可参考链接中的文章：[采样率知识](#)。

b. “缓冲区大小”所选数值越大越不易出现爆音，但若想追求更快的运行速度，请选择较小的数值，这里以“512”为例。)

## 2.录音

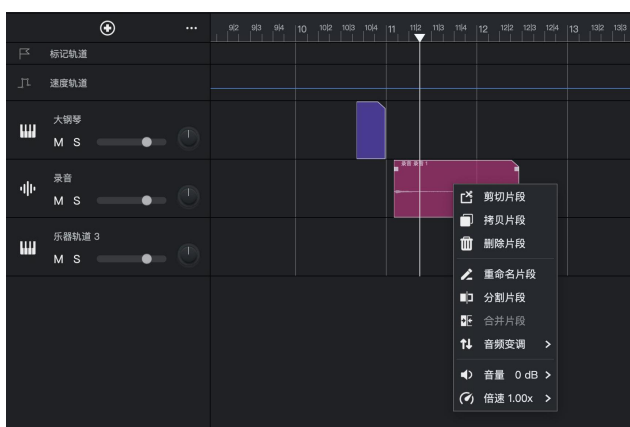
### (1) 录音

完成音频设置后，点击“录音”键即可在所需音轨录制音频，如下图所示：



### (2) 音频编辑

鼠标右键点击录制好的音频文件，可以对其进行相关音频编辑，如下图所示：



## 九、MIDI 录制

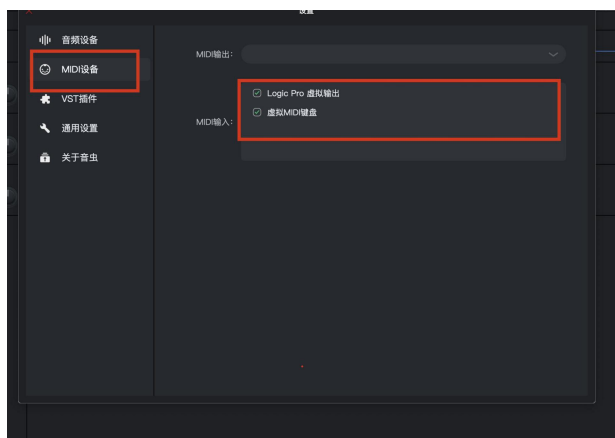
### 1.设备连接

请先将 MIDI 设备与计算机连接后再启动 Soundbug Daw，以便程序成功检测 MIDI 输入设备，如下图所示：



### 2.MIDI 设备输入设置

启动 Soundbug Daw，点击右上角“设置”按键即可看到应用程序已自动检测到的 MIDI 设备，启用相关设备的“MIDI 输入”通道即完成设置，如下图所示：

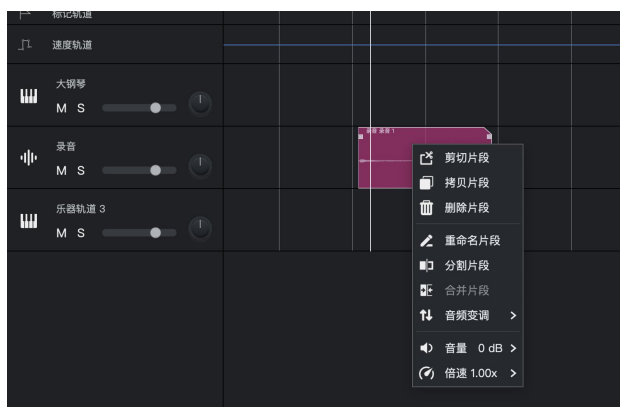


### 3.MIDI 录制

点选需要录制的“乐器轨道”，匹配“MIDI 输入设备”，点击“录音”键即可进行 MIDI 录制；

### 4.MIDI 文件编辑

鼠标右键点选录制好的 MIDI 文件，可以对其进行相关编辑，如下图所示：



## 附录

### 1.内置音色清单

流行类:			
大钢琴	GrandPiano	合成贝斯	SynthBass
电钢琴	ElectricPiano	架子鼓	AcousticDrum
原声吉他	AcousticGuitar	电鼓	ElectricDrum
电吉他 1	ElectricGuitar1	合成弦乐	SynthStrings
电吉他 2	ElectricGuitar2	合成铜管	SynthBrass
电吉他 3	ElectricGuitar3	合成人声	SynthVoice
电吉他 4	ElectricGuitar4	摇滚风琴	RockOrgan
原声贝斯	AcousticBass	高音萨克斯	SopranoSaxophone
电贝斯 1	ElectricBass1	次中音萨克斯	TenorSaxophone
电贝斯 2	ElectricBass2	爵士小号	JazzTrumpet
电子类:			
领奏 1	Lead1	合成 1	Synth1
领奏 2	Lead2	合成 2	Synth2
领奏 3	Lead3	合成 3	Synth3

领奏 4	Lead4	合成 4	Synth4
领奏 5	Lead5	合成 5	Synth5
领奏 6	Lead6	合成 6	Synth6
领奏 7	Lead7	合成 7	Synth7
领奏 8	Lead8	合成 8	Synth8
铺底 1	Pad1	效果 1	Effect1
铺底 2	Pad2	效果 2	Effect2
铺底 3	Pad3	效果 3	Effect3
铺底 4	Pad4	效果 4	Effect4
铺底 5	Pad5	效果 5	Effect5
铺底 6	Pad6	效果 6	Effect6
铺底 7	Pad7	效果 7	Effect7
铺底 8	Pad8	效果 8	Effect8
管弦类:			
小提琴	Violin	木管断奏	WoodwindStacc
中提琴	Viola	小号	Trumpet
大提琴	Cello	圆号	FrenchHorn
倍大提琴	DoubleBass	长号	Trombone
竖琴	Harp	大号	Tuba
弦乐连奏	StringLeg	铜管连奏	BrassLeg
弦乐断奏	StringStacc	铜管断奏	BrassStacc
弦乐拨弦	StringPizz	钢片琴	Celesta
短笛	Piccolo	钟琴	Glockenspiel
长笛	Flute	定音鼓	Timpani
双簧管	Oboe	管钟	TubularBells
单簧管	Clarinet	颤音琴	Vibraphone
大管	Bassoon	木琴	Xylophone
木管连奏	WoodwindLeg	打击乐	Percussion
民乐类:			
曲笛	Qudi	马头琴	MorinKhuur
梆笛	Bangdi	古筝	Guzheng
萧	Xiao	琵琶	Pipa
笙	Sheng	扬琴	Dulcimer
唢呐	Suona	古琴	Guqin
葫芦丝	Hulusi	中阮	Zhongruan
巴乌	Bawu	大阮	Daruan
管子	Guanzi	柳琴	Liuqin
埙	Xun	三弦	Sanxian
南箫	Nanxiao	冬不拉	Dombra
二胡	Erhu	弹布尔	Tanbuer
高胡	Gaohu	编钟	Bianzhong
中胡	Zhonghu	编磬	Bianqing
京胡	Jinghu	中国打击乐	ChinesePercussion
板胡	Banhu		



世界类			
风笛	Bagpipes	恰朗哥	Charango
迪吉里杜	Didgeridoo	多姆拉	Domra
都都克	Duduk	伽倻琴	Gayageum
平基洛笛	Pinkillo	十三弦古筝	13StringGuzheng
尺八	Shakuhachi	曼陀林	Mandolin
山奈	Shanai	乌德琴	Oud
嘎杜尔卡	Gadulka	索尔特里琴	Psaltery
科门斯	Kemenche	三味线	Shamisen
六角手风琴	Concertina	西塔尔	Sitar
手摇风琴	HurdyGurdy	尤克里里	Ukulele
俄式三弦琴	Balalaika	齐特琴	Zither
班杜拉琴	Bandura	加美兰	Gamelan
班卓琴	Banjo	打击乐	Percussion
其他类:			
男声合唱	MaleChorus	吹瓶	BottleBlowing
女声合唱	FemaleChorus	陶笛	Ocarina
童声合唱	ChildrenChorus	排箫	Paixiao
呼麦	TuvanThroatSinging	竖笛	Recorder
口哨	Whistle	手碟	Hang
手风琴	Accordion	钢鼓	SteelDrum
口琴	Harmonica	钢舌鼓	SteelTongueDrum
口风琴	Melodica	拇指琴	Carlimba
管风琴	Organ	奥尔夫打击乐	Orff Percussion
羽管键琴	Xylophone	报号	Click
马林巴	Marimba	音效 1	SoundEffect1
石板琴	Lithophone	音效 2	SoundEffect2
音乐盒	MusicBox		

## 2.快捷键映射表

工程:			
保存	ctrl/cmd + s	重做	ctrl/cmd + shift + z
撤销	ctrl/cmd + z		
片段编辑:			
		粘贴片段	ctrl/cmd + v
复制片段	ctrl/cmd + c	删除片段	delete/backspace
剪切片段	ctrl/cmd + x	编辑音符	鼠标双击片段
钢琴卷帘窗:			
复制音符	ctrl/cmd + c	删除音符	delete/backspace
剪切音符	ctrl/cmd + x	全选音符	ctrl/cmd + a
粘贴音符	ctrl/cmd + v		
播放控制			
播放/暂停	space		
录音/停止	ctrl/cmd + r		
显示:			
水平缩放	-/+	水平缩放	ctrl/cmd/alt + 鼠标滚轮
垂直滚动	鼠标滚轮	水平滚动	shift + 鼠标滚轮
插件:			
显示当前插件窗口	鼠标左键单击	显示插件列表/切换插件	鼠标右键单击

### 3.音效 1 键位对照表

序号	中文	英文	序号	中文	英文
C2	雷声	Thunder	C4	鸟鸣	Birdsong
C#2	雨声	Rain	C#4	鸟鸣	Birdsong
D2	风声	Wind	D4	鸟鸣	Birdsong
D#2	海水	Seawater	D#4	乌鸦	Crow
E2	溪流	Stream	E4	猫	Cat
F2	落水	FallIntoWater	F4	牛	Cattle
F#2	乡间	Country	F#4	马鸣	Horse
G2	蟋蟀	Cricket	G4	犬吠	DogBark
G#2	火焰	Flame	G#4	老虎	Tiger
A2	火车	Train	A4	打鸣	RoosterCrowing
A#2	鸟鸣	Birdsong	A#4	羊	Sheep
B2	汽车	Car	B4	猪	Pig
C3	掌声	Applause	C5	电话铃	RingTone
C#3	欢呼	Cheer	C#5	呼叫等待	CallWaiting
D3	孩子笑	ChildLaughter	D5	门铃	Doorbell
D#3	咳嗽	Cough	D#5	闹钟	AlarmClock
E3	尖叫	Scream	E5	脚步声	Footsteps
F3	婴儿哭	BabyCrying	F5	自行车铃	BicycleBell
F#3	哈气	Breathing	F#5	铃铛	Bells
G3	心跳	Heartbeat	G5	钟声	Ring
G#3	打呼噜	Snoring	G#5	玻璃碎	BrokeGlass
A3	打嗝	Hiccup	A5	汽车鸣笛	CarWhistle
A#3	吹口哨	Whistle	A#5	救护车	Ambulance
B3	放屁	Fart	B5	警车	PoliceCar
C6	水泡	Blister			

#### 4.音效 2 键位对照表

序号	中文	英文	序号	中文	英文
C2	下降	Sinking	C4	诡异笑容	WeirdSmile
C#2	空洞	Hole	C#4	诡异笑容	WeirdSmile
D2	空洞	Hole	D4	诡异笑容	WeirdSmile
D#2	空洞	Hole	D#4	投币	Coin
E2	空洞	Hole	E4	气泡	Bubble
F2	碎片散落	SamshIntoPieces	F4	气泡	Bubble
F#2	闪现	Flash	F#4	弹簧	Spring
G2	紧张	Nervous	G4	弹簧	Spring
G#2	诡异	Weird	G#4	弹簧	Spring
A2	闷声雷	Thunder1	A4	口哨	Whistle
A#2	炸雷	Thunder2	A#4	击中	Hit
B2	爆炸	BlowUp	B4	警报	Siren
C3	一声枪响	Gunshot	C5	外星人	Alien
C#3	连续枪响	Gunshots	C#5	外星人	Alien
D3	闪过	Flash	D5	闪亮	Sparkling
D#3	闪过	Flash	D#5	闪亮	Sparkling
E3	袭击	Attack	E5	出现	Appear
F3	袭击	Attack	F5	降落	Fall
F#3	袭击	Attack	F#5	倒放	Reverse
G3	金属碰撞	Metal	G5	卡带	Tape
G#3	拔剑	DrawASword	G#5	太空	Space
A3	挥棍	SwingStick	A5	太空	Space
A#3	击打	Beat	A#5	太空	Space
B3	快速甩动	Fling	B5	太空	Space
C6	转场	Transition			

## 5.声学鼓键位对照表

序号	中文	英文
B1	底鼓	Kick
C2	底鼓	Kick
C#2	军鼓边击	Sidestick
D2	军鼓	Snare
D#2	军鼓	Snare
E2	军鼓滚奏	CloseRoll
F2	地嗵	FloorTom
F#2	闭击踩镲	ClosedHi-hat
G2	地嗵	FloorTom
G#2	脚踏踩镲	ClosedPedal
A2	嗵鼓	Tom
A#2	开击踩镲	OpenHi-hat
B2	嗵鼓	Tom
C3	嗵鼓	Tom
C#3	吊镲	CrashCymbal
D3	嗵鼓	Tom
D#3	节奏镲	RideCymbal
E3	吊镲	CrashCymbal
F3	节奏镲	RideCymbal
F#3	节奏镲	RideCymbal
G3	吊镲	CrashCymbal
G#3	牛铃	Cowbell
A3	吊镲	CrashCymbal
A#3	吊镲	CrashCymbal
B3	节奏镲	RideCymbal
C4	节奏镲	RideCymbal

## 6. 交响打击乐键位对照表

序号	中文	英文	序号	中文	英文
G#1	雨棍	Rain	E4	西洋木鱼	TempleBlocks
A1	雨棍	Rain	F4	西洋木鱼	TempleBlocks
A#1	雷板	Thundersheets	F#4	牛铃	CowBells
B1	雷板	Thundersheets	G4	牛铃	CowBells
C2	大鼓	BassDrum	G#4	牛铃	CowBells
C#2	大鼓	BassDrum	A4	牛铃	CowBells
D2	大锣	Gong	A#4	牛铃	CowBells
D#2	大锣	Gong	B4	刮胡	Guiro
E2	大锣	Gong	C5	沙铃	Shaker
F2	大锣	Gong	C#5	沙铃	Shaker
F#2	大锣	Tam-tam	D5	沙铃	Shaker
G2	大锣	Tam-tam	D#5	沙铃	Shaker
G#2	大锣	Tam-tam	E5	响棒	Claves
A2	镲	Cymbal	F5	响板	Castanets
A#2	镲	Cymbal	F#5	响板	Castanets
B2	镲	Cymbal	G5	乐鞭	Peitsche
C3	镲	Piatti	G#5	指钹	FingerCymbals
C#3	镲	Piatti	A5	指钹	FingerCymbals
D3	镲	Piatti	A#5	指钹	FingerCymbals
D#3	镲	Piatti	B5	指钹	FingerCymbals
E3	小军鼓	SnareDrum	C6	编织摇铃	Caxixi
F3	小军鼓	SnareDrum	C#6	铃环	JingleRing
F#3	小军鼓	SnareDrum	D6	铃铛	JingleBells
G3	小军鼓	SnareDrum	D#6	铃铛	JingleBells
G#3	小军鼓	SnareDrum	E6	教堂钟	ChurchBell
A3	铃鼓	Tamburin	F6	教堂钟	ChurchBell
A#3	铃鼓	Tamburin	F#6	三角铁	Triangle
B3	铃鼓	Tamburin	G6	三角铁	Triangle
C4	盒棒	WoodBlock	G#6	风铃	WindChime
C#4	盒棒	WoodBlock	A6	风铃	WindChime
D4	西洋木鱼	TempleBlocks	A#6	树铃	BellTree
D#4	西洋木鱼	TempleBlocks	B6	树铃	BellTree
C7	手摇铃	HandBell			

## 7.中国打击乐键位对照表

序号	中文	序号	中文
C2	堂鼓	F#4	大钹
C#2	堂鼓	G4	大钹
D2	堂鼓	G#4	小钹
D#2	堂鼓	A4	小钹
E2	堂鼓	A#4	小钹
F2	堂鼓	B4	小钹
F#2	堂鼓	C5	云锣
G2	风锣	C#5	云锣
G#2	风锣	D5	云锣
A2	武汉大锣	D#5	云锣
A#2	武汉大锣	E5	云锣
B2	武汉大锣	F5	云锣
C3	排鼓	F#5	云锣
C#3	排鼓	G5	云锣
D3	排鼓	G#5	云锣
D#3	排鼓	A5	云锣
E3	排鼓	A#5	云锣
F3	排鼓	B5	云锣
F#3	排鼓	C6	板鼓
G3	排鼓	C#6	板鼓
G#3	排鼓	D6	绑子
A3	排鼓	D#6	木鱼
A#3	排鼓	E6	木鱼
B3	排鼓	F6	木鱼
C4	大锣	F#6	快板
C#4	大锣	G6	快板
D4	大锣	G#6	快板
D#4	小锣	A6	西藏颂钹
E4	小锣	A#6	西藏颂钹
F4	小锣	B6	西藏颂钹

## 8.世界打击乐键位对照表

序号	中文	英文	序号	中文	英文
C2	太鼓	Taiko	C#4	非洲鼓	Djembe
C#2	太鼓	Taiko	D4	非洲鼓	Djembe
D2	太鼓	Taiko	D#4	非洲鼓	Djembe
D#2	太鼓	Taiko	E4	非洲鼓	Djembe
E2	太鼓	Taiko	F4	非洲鼓	Djembe
F2	太鼓	Taiko	F#4	墩墩鼓	DununDrum
F#2	手鼓	HandDrum	G4	墩墩鼓	DununDrum
G2	手鼓	HandDrum	G#4	墩墩鼓	DununDrum
G#2	手鼓	HandDrum	A4	墩墩鼓	DununDrum
A2	手鼓	HandDrum	A#4	墩墩鼓	DununDrum
A#2	手鼓	HandDrum	B4	墩墩鼓	DununDrum
B2	手鼓	HandDrum	C5	乌嘟鼓	UduDrum
C3	康加鼓	Conga	C#5	乌嘟鼓	UduDrum
C#3	康加鼓	Conga	D5	乌嘟鼓	UduDrum
D3	康加鼓	Conga	D#5	乌嘟鼓	UduDrum
D#3	康加鼓	Conga	E5	乌嘟鼓	UduDrum
E3	康加鼓	Conga	F5	乌嘟鼓	UduDrum
F3	康加鼓	Conga	F#5	木头鼓	LogDrum
F#3	卡宏鼓	Cajon	G5	木头鼓	LogDrum
G3	卡宏鼓	Cajon	G#5	木头鼓	LogDrum
G#3	卡宏鼓	Cajon	A5	木头鼓	LogDrum
A3	卡宏鼓	Cajon	A#5	木头鼓	LogDrum
A#3	卡宏鼓	Cajon	B5	木头鼓	LogDrum
B3	卡宏鼓	Cajon	C6	踝铃	AnkBell
C4	非洲鼓	Djembe	C#6	踝铃	AnkBell



### 9. 奥尔夫打击乐键位对照表

序号	中文
F#3	指钹
G3	指钹
G#3	三角铁
A3	打棒
A#3	双响筒
B3	双响筒
C4	铃鼓
C#4	木鱼
D4	单响筒
D#4	圆舞板
E4	枣午板
F4	枣午板
F#4	沙锤
G4	沙蛋
G#4	环保铃
A4	碰铃
A#4	摇铃
B4	摇铃
C5	小钟琴
C#5	小钟琴
D5	小钟琴
D#5	小钟琴
E5	小钟琴
F5	小钟琴
F#5	小钟琴
G5	小钟琴
G#5	小钟琴
A5	小钟琴
A#5	小钟琴
B5	小钟琴